

Техническое задание

Конкурс по отбору авторов (разработчиков) рукописей
учебно-методического комплекса по предмету истории
(6–12 классы)

1. Общие сведения

Организаторы конкурса:

Министерство просвещения Кыргызской Республики совместно с ГУ «Издательский дом» при Министерстве просвещения Кыргызской Республики.

Предмет конкурса:

Отбор авторов (разработчиков) для подготовки **рукописей учебно-методического комплекса по предмету истории (6–12 классы)**.

2. Цель конкурса

Привлечение квалифицированных и креативных авторов-практиков (**отбор авторов**), способных подготовить современные рукописи учебников по истории для 6-12-х классов, соответствующие Государственным образовательным стандартам (ГОС) и предметным стандартам КАО, интегрирующие лучшие отечественные и международные практики с упором на этнокультурную составляющую и современные методические подходы.

3. Объём работ

- Разработка **авторских рукописей** (тексты, упражнения, методические рекомендации, литературные тексты) в соответствии с ГОС и предметными стандартами КАО.
- Подготовка и предоставление материалов в электронном формате — Microsoft Word (.doc) или LibreOffice Writer (.odt).
- Создание структурированных разделов: ключевые понятия и их определения, хронология, ход культурно-политических событий, история человека (биографии), хронологическое сравнение, этимология, междисциплинарный раздел (география, литература, естественные науки), интересные факты.
- Разработка сценариев для учебных роликов и мультимедийных материалов (короткие видеоуроки, иллюстративные сюжеты, аудио материалы).
- Согласование рукописей с рабочей группой.
- Участие в обсуждениях и доработках по итогам экспертизы.

4. Требования к кандидатам:

4.1 Обязательные требования.

- Высшее историческое или педагогическое образование (родственные специальности).
- Опыт преподавания истории не менее 3 лет или наличие собственных публикаций / учебных материалов.
- Знание государственных образовательных стандартов (ГОС) и предметных стандартов КАО по истории.
- Волонтерская деятельность в международных организациях, культурных мероприятиях, научных экспедициях, государственных учреждениях.
- Готовность к командной работе, соблюдению сроков и внесению правок по результатам экспертизы.
- Владение современными педагогическими подходами: обучение истории через формат сторителлинг, выполнение практических заданий, интеграция предмета истории и смежных дисциплин, умение доносить информацию через интерактивные и мультимедийные инструменты.

4.2 Желательные требования:

- Опыт участия в разработке учебников, методических пособий, мультимедийных или цифровых образовательных ресурсов.
- Опыт работы с международными программами или адаптации зарубежных УМК под разрабатываемый учебник истории.
- Навыки применения гибких методологий (спринты, командная работа, распределение задач).
- Способность интегрировать мультимедиа, проектные методы, геймификацию и современные цифровые инструменты.
- Дополнительные достижения: публикации, награды, участие в конкурсах, экспертная деятельность, научные исследования.

5. Критерии отбора:

Отбор кандидатов проходит в два этапа.

Этап 1. Заочный отбор:

На первом этапе кандидаты представляют **полный пакет документов и материалов**. Ссылка на электронную форму для подачи будет размещена:

- на официальном сайте Министерства просвещения Кыргызской Республики (<http://edu.gov.kg>);
- на сайте ГУ «Издательский дом «Окуу китеби» (<http://okuukitebi.edu.kg>).
- <https://kitepkura.edu.kg/>
- https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSex_JtrzuRKNbBpftHvmZyC4Vji2rQoa-L-imkE_yrxDhOUJQ/viewform?usp=preview

Пакет документов также можно сдать лично в 202 кабинет по адресу: г. Бишкек, ул. Тыныстанова, 257. Кабинет 206 (И.Батырбек уулу 0553101150)

Состав и работа комиссии.

Для проведения конкурса создаётся конкурсная комиссия, утвержденная приказом Министерства просвещения Кыргызской Республики совместно с ГУ «Издательский дом «Окуу китеби».

В состав комиссии входят представители Министерства просвещения Кыргызской Республики, ГУ «Издательский дом «Окуу китеби», Кыргызской академии образования, а также независимые эксперты в области педагогики, филологии и цифрового образования и.т.д.

Состав комиссии, порядок её работы, протоколы заседаний и критерии оценки публикуются на официальном сайте Министерства просвещения Кыргызской Республики и сайте ГУ «Издательский дом «Окуу китеби» не позднее, чем за **5 рабочих дней** до начала рассмотрения заявок.

Решения комиссии оформляются протоколом и подписываются всеми присутствующими членами. Протоколы и итоговый рейтинг участников подлежат публикации для обеспечения прозрачности и открытости конкурса.

Политика конфиденциальности и обработка персональных данных:

Персональные данные, предоставляемые кандидатами (сканы паспорта, резюме и иные документы), используются исключительно для целей проведения конкурса и заключения договоров с победителями. Организаторы конкурса обеспечивают конфиденциальность и защиту персональных данных в соответствии с законодательством Кыргызской Республики. Предоставленные данные подлежат архивному хранению в установленном порядке после завершения конкурса и исполнения обязательств. Подача заявки означает согласие кандидата на обработку и хранение персональных данных.

1 ЭТАП

№	Критерий	Максимум баллов	Примечания / документы	Шкала оценки
—	Скан паспорта и согласие на	—	Копия или скан паспорта кандидата (разворот с фото и данными).	Копия или скан паспорта кандидата (разворот с фото и данными). Обязателен для подачи; при отсутствии заявка аннулируется. Баллами не оценивается.
—	Резюме (CV)	—	Отражает образование, профессиональный опыт, опыт написания учебников, преподавательский стаж, методические и инновационные навыки.	Отражает образование, профессиональный опыт, опыт написания учебников, преподавательский стаж, методические и инновационные навыки. Обязательно для подачи; при отсутствии заявка аннулируется. Баллами не оценивается.
1	Образование	до 10 баллов	Скан или копия диплома об образовании.	• 5 баллов – высшее профильное образование. • 10 баллов – наличие профильного образования + ученая степень, сертификаты повышения квалификации.
2	Опыт разработки учебников и методических	до 10 баллов	Эссе (не более 3000 символов); указать название учебника (книги), год выпуска; приложить	• 3–4 года опыта – 5 баллов.

	материалов, включая работу с зарубежными учебниками и программами		сам учебник или методические материалы (при желании можно принести лично). Примечание: Опыт разработки учебников должен быть подтверждён документально (копией издания с ISBN, авторским договором, приказом о включении в авторскую группу или иным официальным подтверждением); в противном случае информация об опыте не учитывается при оценке.	• 5 лет и более – 10 баллов. • Наличие публикаций и учебников – +2 балла.
3	Преподавательский стаж	до 10 баллов	Скан или копия подтверждающего документа (трудовая книжка или справка).	• до 3 лет – 5 баллов. • 3 года и более – 10 баллов. • Дополнительные баллы за внедрение инновационных методик.
4	Видео «Моё видение проекта» (до 5 минут)	до 20 баллов	Видео до 5 минут, отражающее авторскую концепцию, методические и инновационные решения, креативность заданий, использование мультимедиа и предложения по созданию современных учебников. Кандидат должен продемонстрировать своё видение новых учебников, примеры интеграции мультимедиа и интерактивных заданий, инновационные подходы и собственные идеи как разработчика.	• 10 баллов – базовое описание идей. • 15 баллов – современная структура, мультимедиа. • 20 баллов – инновационные подходы, креативность, новые методы и примеры использования цифровых инструментов.

Максимум за этап 1 - 50 баллов.

Проходной балл для приглашения на этап 2 — не менее 35 баллов из 50 возможных.

Кандидаты, набравшие 35 и более баллов по итогам оценки, приглашаются ко второму этапу конкурса. Кандидаты, не набравшие проходной балл (менее 35 из 50), будут уведомлены по электронной почте на адрес, указанный при подаче документов (в резюме/заявке).

2 ЭТАП. Очный отбор.

Финалисты первого этапа приглашаются на презентацию и собеседование с комиссией.

- **Презентация:** кандидат представляет устно (или с использованием слайдов) своё видение проекта, структуру будущего учебника и подходы к мультимедиа (до 10 минут).
- **Собеседование:** комиссия задаёт вопросы по методике, креативности, решениям задач по адаптации исторического предмета для подростков и опыту кандидата.

№	Критерий	Максимум баллов	Примечания / Документы	Шкала оценки
1	Презентация «Моё видение проекта» (слайды/устная, до 10 минут)	до 15 баллов	Кандидат должен чётко и профессионально представить своё видение будущего учебника, показать структуру, подходы к мультимедиа и цифровым инструментам, описать, как учебник учитывает ГОС, КАО и возрастные особенности учеников, а также продемонстрировать примеры креативных упражнений, геймификации и интерактивного контента.	• 5 баллов – общее описание идеи без конкретики. • 10 баллов – ясная структура, наличие мультимедийных решений, связь с ГОС и стандартами КАО. • 15 баллов – профессиональная концепция, инновационные подходы, креативные решения и интеграция цифровых инструментов.
2	Пробное задание (фрагмент текста + упражнения + сценарий ролика)	до 25 баллов	Задание выдаётся финалистам после отбора 1-го этапа. Проверяется креативность, умение адаптировать историю через сторителлинг, совмещение обучения истории через смежные дисциплины, соответствие стандартам КАО, умение формулировать задания, интеграция мультимедиа, критическое мышление.	• 10 баллов – базовое соответствие стандартам • 15 баллов – наличие инноваций, креативных идей. • 25 баллов – высокий уровень методики, оригинальные задания, мультимедиа, критическое мышление.
3	Собеседование с комиссией (ответы на вопросы, компетенции, мотивация)	до 10 баллов	Комиссия задаёт вопросы по методике, умение адаптировать историю через сторителлинг, совмещение обучения истории через смежные дисциплины, стандартам КАО, креативности и опыту кандидата. Проверяется критическое мышление, мотивация,	• 5 баллов – базовые ответы на вопросы. • 10 баллов – демонстрация экспертного уровня, современного мышления, мотивации и профессионального подхода.

			способность работать в команде.	
--	--	--	---------------------------------	--

Пробное задание.

Финалисты первого этапа получают пробное задание, которое необходимо выполнить и представить в установленные сроки.

Формат и объём.

- Текстовый фрагмент — до 5 страниц (Microsoft Word .doc или LibreOffice Writer .odt).
- Упражнения — не менее 2 примеров (разноуровневых).
- Сценарий ролика — до 2 минут (текст сценария + краткое описание визуальной части).

Срок выполнения.

- 7 календарных дней с момента получения задания (конкретная дата указывается в письме).
- Пробное задание отправляется через электронную форму или на адрес, указанный организаторами.

Критерии оценки.

- Соответствие ГОС и предметным стандартам КАО.
- Структурированность, методическая ценность, возрастная адекватность.
- Креативность, наличие инновационных элементов.
- Интеграция мультимедиа и интерактивных решений.
- Языковая грамотность и оригинальность материалов.

Максимум за Этап 2 - 50 баллов.

Кандидаты, не прошедшие Этап 2, будут уведомлены по электронной почте на адрес, указанный при подаче документов. По итогам второго этапа формируется окончательный рейтинг участников и принимается решение о заключении договоров с победителями конкурса. **Презентации и собеседования подлежат аудио- или видеофиксации** с целью обеспечения прозрачности процедуры и подтверждения достоверности результатов оценки. Записи хранятся в архиве конкурсной комиссии до завершения всех этапов конкурса и утверждения итоговых результатов.

6. Сроки проведения конкурса.

№	Период	Действия / Этап	Ответственные	Комментарий
1	С 10 октября – 10 ноября 2025 г.	Приём заявок на конкурс, сбор документов	Организаторы конкурса, конкурсная комиссия	Подача заявок через электронную форму и/или лично
2	До 30 ноября 2025 г.	Проведение 1-го и 2-го этапов конкурса: заочный отбор, пробные задания, собеседования	Конкурсная комиссия	Отбор лучших кандидатов, формирование авторских групп по каждому классу

3	Декабрь 2025 г.	Заключение договоров с победителями конкурса	Организаторы конкурса	Закрепление отдельных авторских команд за каждым классом (1–12)
4	Январь – июнь 2026 г.	Подготовка рукописей учебников по каждому классу (параллельная разработка)	Отобранные авторы и рабочая группа	Каждая группа работает над своим классом; ежемесячная координация
5	Июль – сентябрь 2026 г.	Редактирование, апробация и внесение правок	Рабочая группа, эксперты, авторы	Совместная проверка, пилотное тестирование в школах
6	Декабрь 2026 г.	Финальная сдача рукописей, подписание актов приёма-передачи	Организаторы конкурса, авторы	Итоговое утверждение всех материалов

7. Права на рукопись.

- Все **исключительные имущественные права** на созданную рукопись после подписания акта приёма-передачи переходят к заказчику — ГУ «Издательский дом «Окуу китеби».
- Заказчик имеет право: публиковать, перерабатывать, адаптировать рукопись, переводить на другие языки, интегрировать с другими материалами, тиражировать и распространять.
- Автор сохраняет право быть указанным как автор, но не имеет права передавать или публиковать рукопись без письменного разрешения заказчика.
- Автор гарантирует оригинальность рукописи и соблюдение прав третьих лиц.

8. Финансовые условия:

Вознаграждение авторов-разработчиков рукописей осуществляется поэтапно на основании заключённого договора между заказчиком (Министерство просвещения КР / ГУ «Издательский дом») и автором.

- **Объём оплаты** определяется по итогам конкурса (фиксированная сумма или ставка за объём работы, прописывается в договоре).
- **Оплата производится поэтапно:**
 1. **Аванс** — после подписания договора (например, 30%).
 2. **После сдачи черновой версии рукописи** — следующая часть (например, 40%).
 3. **После утверждения финальной версии рукописи и подписания акта приёма-передачи** — окончательный расчёт (например, 30%).
- **Оплата производится только за утверждённый объём работы**, принятый по акту приёма-передачи.
- Все платежи осуществляются в **сомах** безналичным переводом на расчётный счёт или карту автора.
- **Налоги и обязательные отчисления** удерживаются в соответствии с законодательством Кыргызской Республики.

9. Критерии качества рукописей.

При приёмке рукописей рабочая группа и эксперты будут проверять:

- Соответствие ГОС и предметным стандартам КАО.
- Соответствие возрастным и психологическим особенностям учеников.
- Содержание рукописи должно быть адаптировано к возрастным особенностям учащихся и представлено в форме, способной вызвать познавательный интерес и удерживать внимание учащихся.
- Структурированность и логичность материала.
- Языковую корректность, современную лексику, отсутствие ошибок.
- Наличие и качество творческих упражнений, проектных заданий, геймификации.
- Интеграцию мультимедийных материалов (сценарии роликов, аудио, видео).
- Оригинальность материалов, отсутствие плагиата.
- Методическую ценность (разноуровневые задания, дифференцированный подход).
- Соответствие требованиям по оформлению и подаче (шрифт, формат, ссылки, QR-коды) и.т.д.

10. Поддержка и обучение авторов:

Организаторы конкурса обеспечивают методическую и экспертную поддержку авторов на всех этапах подготовки рукописей.

Форматы поддержки.

- **Семинары и тренинги** (онлайн и очно) — не менее 2 раз в месяц в течение всего периода подготовки рукописей.
- **Консультации с экспертами** (по запросу) — индивидуальные или групповые онлайн-сессии.
- **Методические материалы** — памятки, чек-листы, примеры лучших практик, доступ к образцам учебников.
- **Координационные встречи** — ежемесячные собрания с рабочей группой для согласования этапов и получения обратной связи.

Обязательность участия.

- Участие в установочных и итоговых семинарах является обязательным условием для всех авторов.
- Пропуск мероприятий возможен только по уважительной причине с уведомлением организаторов.

Сроки и план:

- График семинаров и консультаций публикуется заранее вместе с утверждённым календарным планом работ.

